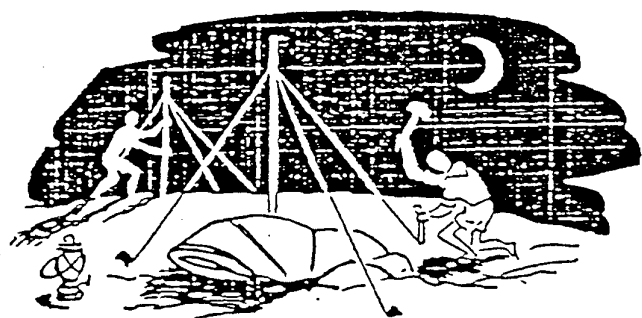
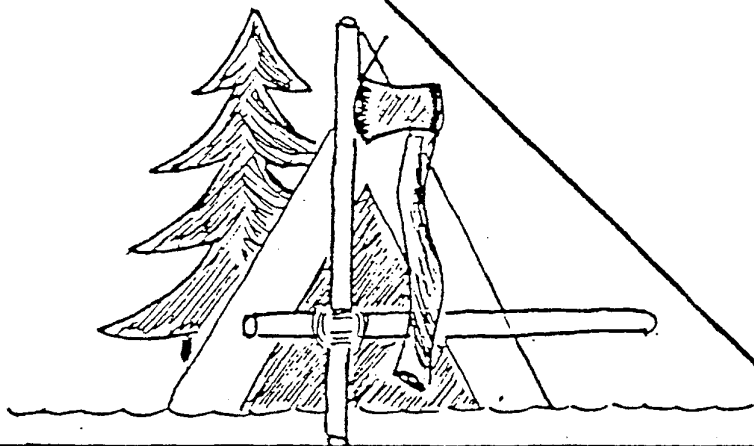




σώμα Ελλήνων Προσκοπών
γενική εφορεία

εφορεία κλάδου λυκοπουλών

ΥΛΙΚΟ κατασκήνωσης



ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΗ — ΤΕΧΝΙΚΗ —

εργαλεία: Βαριοπούλες, ξυλόσφυρα, φτυάρια, τσουγκράνες, τσεκούρια, πριόνια, λίμες, σχοινιά, σπάγγοι, μπαλώματα για σκηνές, πένσες, τανάλιες, σύρμα, ζυγαριά, καρφιά, βίδες.

πρωτιστικά: Δοχείο πετρελαίου, χωνί, ανταλλακτικά αμίαντα, φυτίλια, οινόπνευμα.

Γραφική ύλη: Χαρτιά, μολύβια, μαρκαδόροι, σελοτέϊπ, ταινίες, πινέζες, χαρτόνια, γκοφρέ κλπ.

Φ α ρ μ α κ ε ί ο Π λ ή ρ ε ς

Βιβλία-φάκελλοι: Φάκελλος διαχείρισης, Αλληλογραφίας σχετική με την κατασκήνωση, Διαιτολογίου-Ποσοτολογίου, προγράμματος, ιατρικών βεβαιώσεων, Αιτήσεων συμμετοχής, Ημερολόγιο κατασκήνωσης, προσκοπικά βιβλία και περιοδικά.

Υγιεινή: Σαπούνια, χαρτί υγείας, τραπεζομάντηλα, πυροσβεστήρες, ασβέστης.

Ψυχαγωγικό-προγράμματος: Μπάλες, μπαλάκια, τσέρκια, δίχτυ βόλεϋ, πιθανώς πιγκ-πογκ, κόλες, επιτραπέζια παιχνίδια.

Υλικό προγράμματος

Περιλαμβάνει οποιοδήποτε αντικείμενο απαιτείται για τις δράσεις του προγράμματος (καλόν θα είναι οι δράσεις να φεύγουν "πακέτα" από την εστία). Συνήθως το υλικό αυτό είναι νέο και αγοράζεται από πριν την κατασκήνωση, αλλά πολλά από αυτά μπορούν να χρησιμοποιηθούν και σε επόμενη κατασκήνωση, αν και εφ'όσον δεν τα κακομεταχειριστούμε και τα συντηρήσουμε σωστά μετά την κατασκήνωση.

Σημεία προσοχής

Πρέπει να τονίσουμε ότι το υλικό της κατασκήνωσης μπορεί και πρέπει να χρησιμοποιείται και για άλλες δράσεις στη διάρκεια του χειμώνα, για τον λόγο αυτό πρέπει να βρίσκεται πάντα σε καλή κατάσταση. Απαραίτητα θα πρέπει να υπάρχει, για την παρακολούθησή του, ένας υπεύθυνος βαθμοφόρος, που καταγράφει την κατά-

... Προετοιμασία

Αν έχει γίνει σωστή σποθήκευση του υλικού στο τέλος της περιουσίας κατασκήνωσης, η προετοιμασία του είναι μιά εργασία απλή που δεν απαιτεί ιδιαίτερη προσπάθεια. Πρέπει όμως, από τη στιγμή που αρχίζουμε την σύνταξη του προγράμματος και του προϋπολογισμού της νέας κατασκήνωσης να γνωρίζουμε με λεπτομέρειες την κατάσταση του διαθέσιμου υλικού. Ανάλογα με τις απαιτήσεις του προγράμματος, τον αριθμό των κατασκηνωτών και τον τόπο της εγκατάστασης, θα κρίνουμε αν αυτό το υλικό επαρκεί ή πρέπει να το συμπληρώσουμε με νέες αγορές. Πάντως, οποιαδήποτε πρόσθετη αγορά πρέπει να έχει για κριτήριο όχι τη μοναδική χρήση για μιά εκδήλωση, αλλά τη γενικότερη και μακροπρόθεσμη λειτουργικότητα των κατασκηνωτικών εφοδίων.

Το υλικό μιάς κατασκήνωσης μπορεί να χωριστεί σε 2 κατηγορίες ανάλογα με τον τρόπο και τον σκοπό της χρήσης του:

- το υλικό εγκαταστάσεων
- το υλικό προγράμματος

Υλικό εγκαταστάσεων

Το υλικό εγκαταστάσεων έχει σκοπό να εξασφαλίζει τις λεγόμενες υπηρεσίες της κατασκήνωσης και περιλαμβάνει:

<u>ε γ κ α τ α σ τ ά σ ε ι ς :</u>	αναρρωτήριο	τραπεζαρία
	αποχωρητήρια	μαγειρείο
	αποθήκες	πάγκοι
τραπέζια	είδη σκαπανικής	φαρμακείο
πίνακας ανακοινώσεων		σκηνές

α ν α λ υ τ ι κ ώ τ ε ρ α :

κατασκηνωτικό υλικό: Σκηνές (για εξάδες και Αρχηγείο), Τέντες, τραπέζια, πάγκοι, καρέκλες, πίνακας Ανακοινώσεων (διαστάσεις (2Χ1) Σκηνές (για Αναρρωτήριο, Αποθήκη Υλικού, Αποθήκη υλικού προγράμματος, Αποθήκη Τροφίμων, Μαγειρείο) Ξυλεία, Εργαλεία, Χημικές Τουαλέτες, Ψυγείο, Λάμπες θυέλλης, ντουλάπια, Εσθλεία, Σημείες, Σήματα.

εστιασμός: Κατσαρόλες, ταψιά, πιρούνες, κουτάλες, τηγάνια, καυστήρες, λεκάνες, κουβάδες, σακούλες σκουπιδιών, μαχαίρια, σουρωτήρια, ανοικτήρια, σφουγγάρια, πετσέτες.

στασή του και επιβλέπει την συντήρησή του.

Ιδιαίτερα μεγάλη προσοχή πρέπει να δοθεί στην επιλογή του νέου κατασκηνωτικού υλικού (σκηνές) διότι η αγορά προσφέρει μεγάλη ποικιλία και πολλές φορές αυτό δεν είναι κατάλληλο για προσκοπική κατασκήνωση. Έτσι:

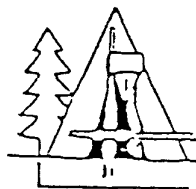
α) Το κατασκηνωτικό πρόγραμμα προϋποθέτει ελαφρύ κατασκηνωτικό υλικό, ώστε να μην δημιουργούνται και προβλήματα μεταφοράς. Συνιστούνται σκηνές των 3 ατόμων.

β) Η χρήση του υλικού θα σας προσδιορίσει και την αντοχή του και κατ'επέκταση την ποιότητα και την τιμή του.

γ) Πριν αποφασίσετε τελικά μελετείστε όλους τους τύπους που υπάρχουν στην αγορά. Μία σκηνή είναι μία σημαντική οικονομική αλλά και εκπαιδευτική επένδυση και γι'αυτό χρειάζεται μία ιδιαίτερη προσοχή.

δ) Είναι απαραίτητο να ελεγχθούν όλα τα μέρη της σκηνής πριν την τελική αγορά. Πρέπει το ύφασμά της να είναι αδιάβροχο αλλά όχι αεροστεγανό π.χ. νάϋλον, και το κόψιμό της να είναι σωστό ώστε να μην δημιουργούνται τσακίσματα ή ζάρες. Οι ραφές να είναι γερές και τα κομμάτια των ορθοστατών να ταιριάζουν καλά.

ε) Να ελεγχθεί η πληρότητα των εξαρτημάτων της σκηνής (ορθοστάτες, σχοινιά, πάσσαλοι, βαριοπούλες, σάκκοι μεταφοράς κ.λ.π.)



Κλάδος Λυκοπούλων Γ.Ε.
Κατ. Τεχνική