

# Το πρόγραμμα της Κατασκήνωσης Λυκοπούλων.



ΣΧΟΛΗ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΛΑΔΟΥ ΛΥΚΟΠΟΥΛΩΝ

## ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ ΛΥΚΟΠΟΥΛΩΝ:

πριν, κατα και μετα απο αυτην

### I. ΤΟ "ΠΡΙΝ" ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

#### A) ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΣΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΚΑΤΑΡΤΙΣΜΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Οπως κάθε πρόγραμμα της Αγέλης, το πρόγραμμα της κατασκήνωσης

- a) εξυπηρετεί κάποιους στόχους που έχουν επιλέξει ο βαθμοφόροι
- b) έχει κάποιο θέμα που προτείνουν τα Λυκόπουλα στον Κύκλο Αγέλης.

Η διαδικασία καταρτισμού του προγράμματος είναι σε γενικές γραμμές ίδια με αυτή του Μηνιαίου Θέματος.

Καταρτίζοντας το πρόγραμμα μιας κατασκήνωσης καλό θα ήταν:

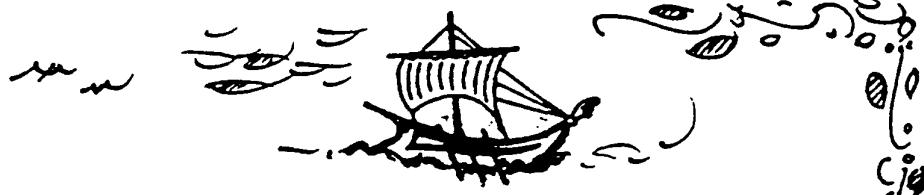
- 1) να μην ξεχνάς τις πραγματικές δυνατότητες των παιδών, των βαθμοφόρων και πάνω από όλα τις οικονομικές δυνατότητες της Αγέλης.
- 2) κάθε δράση που επιλέγεις να εξυπηρετεί τους στόχους που έχεις βάλει και να δένει θεματικά με το θέμα της κατασκήνωσης.
- 3) το πρόγραμμα να καλύπτει και τους 5 τομείς ενδιαφερόντων, είτε μέσα από την απόκτηση νέων εμπειριών, είτε με τη μορφή ερασιτεχνικών ασχολιών, είτε σαν δοκιμασίες με κάποια κριτήρια αξιολόγησης.
- 4) να προβλέπει για κάθε πράγμα άνετους χρόνους και να έχει άφθονες εναλλακτικές και συμπληρωματικές δραστηριότητες.
- 5) οι δραστηριότητες που επιλέγεις να είναι πραγματοποιήσιμες, να έχουν ζωντάνια - ποικιλία - πρωτοτυπία, να αξιοποιούν τις δυνατότητες του χώρου, να είναι προσαρμοσμένες στις κλιματολογικές συνθήκες και να ακολουθούν όσο είναι δυνατό τους φυσικούς ρυθμούς.
- 6) όλες οι δραστηριότητες να παρουσιάζονται με ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ.



7) στη διαδικασία καταρτισμού του προγράμματος να μετέχουν όλοι όσοι θα βιοθήσουν στην πραγματοποίησή του (βαθμοφόροι - ειδικοί σύμβουλοι - ανιχνευτές) και ανάλογα με τις δυνατότητές τους βιοθεούν στη σωστή προετοιμασία.

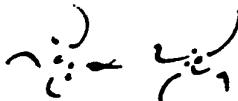
**"ΟΛΟΙ ΞΕΡΟΥΝ ΑΠΟ ΠΡΙΝ ΤΙ ΚΑΙ ΠΟΤΕ ΕΧΟΥΝ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΟΥΝ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΠΡΙΝ ΤΟ ΞΕΚΙΝΗΜΑ ΕΧΟΥΝ ΕΤΟΙΜΗ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΥΛΙΚΑ ΤΗΣ".**

8) οι δραστηριότητες που εντάσσονται στην κατασκήνωση να έχουν δομή διαφορετική από αυτή της τακτικής συγκέντρωσης. Εδώ ο χρόνος των 90' μιας τακτικής συγκέντρωσης αντικαθίσταται από μία ολόκληρη μέρα και κάθε κομάτι μιας απλής συγκέντρωσης από μία ολόκληρη δράση. Γι' αυτό το πρωτί στην κατασκήνωση έχουμε πιο έντονες δράσεις, ενώ μετά το δείπνο έχομε κυρίως απασχολήσεις κύκλου με καθαρά ψυχοφέλιμη επιδίωξη.



B) ΤΙ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ

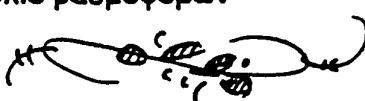
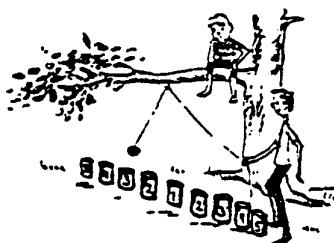
1. ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΤΗΝ ίδια ΠΕΡΙΠΟΥ ΏΡΑ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΙΝΗΣΕΩΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ



- 7.30 Εγερση-γυμναστική-πλύσιμο
- 8.00 Πρωΐνό ρόφημα
- 8.30 Τακτοποίηση σκηνών - Πρωΐνη καλημέρα από Ακέλα (έλεγχος τακτοποίησης)
- 9.00 Προσευχή - έπαρση Σημαίας σήματος
- 9.30 Ζωηρή πρωΐνη απασχόληση (δραστηριότητες κατάλληλες για τις δροσερές ώρες του πρωΐνου)
- 10.30 Δεκατιανό κολατσιό
- 11.30 Προετοιμασία για μπάνιο ή Δεύτερη πρωΐνη απασχόληση (ήσυχη λόγω ζέστης)
- 12.00 Θαλασσινό μπάνιο - θαλασσινές απασχολήσεις
- 13.00 Ντους - προετοιμασία για γεύμα
- 13.30 Γεύμα - πλύσιμο σκευών
- 15.00 Ανάπausη - δημιουργικές ασχολίες
- 17.00 Ήσυχες απογευματινές ασχολίες μέχρι να δροσίσει
- 18.00 Απογευματινό γλυκό ή κολατσιό
- 18.30 Ζωηρές απογευματινές δραστηριότητες
- 19.30 Υποστολή - προετοιμασία για δείπνο
- 20.00 Δείπνο - Πλύσιμο σκευών
- 21.00 Βραδυνή Απασχόληση
- 22.00 Προσευχή - ατομική καθαριότητα - κατάκλιση
- 23.00 Συμβούλιο βαθμοφόρων





**2. ΣΤΟΧΟΙ ΗΜΕΡΑΣ**

(ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΕΤΑΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΆΛΛΑ ΚΑΤΕΧΟΥΝ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΘΕΣΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑΣ)

Αυτές αποτελούν τις κατ' εξοχήν δράσεις προγράμματος της κατασκήνωσης και το θέμα τους προσδιορίζεται από τους στόχους και το θέμα κάθε ημέρας.

Οι ημέρες της κατασκήνωσης μπορούν να εξιπηρετούν κάποιους ιδιαίτερους στόχους όπως:



1η ημέρα: **ΗΜΕΡΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ** (Γνωριμία με τους χώρους και το θέμα της κατασκήνωσης)

2η ημέρα: **ΗΜΕΡΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗΣ** (Κατασκευές, εξωραϊσμός και στολισμός χώρων - γνωριμία με τον ευρύτερο χώρο)

3η ημέρα: **ΗΜΕΡΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ** (Γνώση τρόπου προσαρμογής στο φυσικό περιβάλλον - περιβόλια - δέσμιο με τη φύση - περιπέτειες - εξερευνήσεις)

4η ημέρα: **ΗΜΕΡΑ ΣΩΜΑΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ** (Αθλοπαιδείες - αγώνες "στίβου" - διάφορες μορφές περιεργών αθλημάτων - κολυμβητικοί αγώνες στη θάλασσα - "αγώνες θεάτρου και τραγουδιού", Super Αθλητικά Κουΐζ κ.λπ.)

5η ημέρα: **ΗΜΕΡΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ** (Γνώσεις - εφευρέσεις - επιστημονικές ανακατασκευές - εγκυκλοπαιδικά SUPER KOYIZ - αρχαιολογία και λαογραφία σχετικά με την περιοχή - ρομαντισμός κ.ά.)

6η ημέρα: **ΗΜΕΡΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ** (Γνωρισμία με το κοντινό χωριό τους κατοίκους του και τα προβλήματά τους. Παιχνίδι με τα παιδιά του χωριού - προσφορά υπηρεσιών - γράμμα ή τηλέφωνο στο σπίτι - μυνήματα συναδέλφωσης και ειρήνης σ' όλο τον κόσμο-ζωγραφική με τις εντυπώσεις από το χωριό-βραδυνό παγκόσμιας συναδέλφωσης).





7η ημέρα: **ΗΜΕΡΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ** (Εκδρομή περιπέτεια σε άγριο φυσικό τοπίο-γνωριμία με μυστικά της φύσης-καταγραφές συλλογής φυσικών στοιχείων - χειροτεχνίες από φυσικά υλικά - δράση περιβαλλοντικής προσφοράς - μαγείρευμα στην ακροθαλασσιά - μελέτη αστερισμών - ύπνος στην παραλία).

8η ημέρα: **ΗΜΕΡΑ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΟΥ** (συστηματική τακτοποίηση χώρων και πραγμάτων - σαφάρι χαμένων ειδών - μπουγάδα - στολισμός - προετοιμασία για το SHOW της επομένης - ευχάριστα παιχνίδια εκτόνωσης - ταβερνάκι - ψυχαγωγικό βραδυνό).

9η ημέρα: **ΗΜΕΡΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΘΕΟ, ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ, ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΓΥΡΩ ΜΑΣ** (Εκκλησιασμός ή Εωθινό - παρουσία αγάπης στους γύρω μας - καλώς όρισμα γονιών - ψυχαγωγία μαζί με τους γονείς - μεγάλο SHOW της κατασκήνωσης - ευχαριστίες σε όσους μας βοήθησαν - απονομές αναγνωρίσεων προσπαθείας - αξιολόγηση από παιδιά - κύκλος Αγέλης - βραδυνό ξεφάντωμα - σκέψεις για το αύριο).

10η ημέρα: **ΗΜΕΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ** (Λύσιμο κατασκήνωσης - συσκευασία εφοδίων - Αποχαιρετισμός φίλων της περιοχής - αναμνηστικά σε τοπικούς παράγοντες - Επανάληψη υπόσχεσης - παραγραφή εντυπώσεων παιδιών σε κασετόφωνο - "αντί στην περιοχή" - εξαφάνιση ιχνών μας - επιστροφή).

Η διάταξη αυτή των ημερών δεν είναι η μοναδική που μπορεί να γίνει, όμως καλό είναι στο πρόγραμμα να υπάρχουν χρόνοι για τους παραπάνω στόχους. Αν η πρώτη ημέρα είναι κάποιο Σάββατο και η τελευταία κάποια Δευτέρα, τότε το παραπάνω πρόγραμμα είναι πολύ αποτελεσματικό.

**ΠΡΟΣΟΧΗ! ΟΛΟ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΜΙΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΠΟΥ ΠΕΡΝΑ ΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΤΗΣ ΣΤΟ ΥΠΑΙΘΡΟ**

Κάθε μέρα από τις παραπάνω έχει το δικό της τίτλο που προσδιορίζεται ανάλογα με το θέμα της κατασκήνωσης και την εξέλιξη του "σεναρίου" της περιπέτειας. Ετσι αν το θέμα της κατασκήνωσης είναι "ΝΕΟΙ ΡΟΒΙΝΣΟΝΕΣ" τότε η ημέρα πνευματικής καλλιέργειας θα έχει για τίτλο "Ο ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΕΙ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ", η ημέρα σωματικής αγωγής "S.O.S. ΚΑΝΙΒΑΛΛΟΙ" κ.λπ.

### 3. ~~⌘ ΔΡΑΣΕΙΣ ΗΜΕΡΑΣ~~

#### ΤΙ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ;



ΟΙ ΜΕΤΑΒΛΗΤΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑΣ, 4-5 ΚΑΙ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ:

~~⌘ α) ΖΩΗΡΕΣ ΠΡΩΙΝΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ:~~ καλύπτουν τις πρωινές δροσερές ώρες της ημέρας και μπορεί να είναι ένας κύκλος ζωηρών παιχνιδιών, περιπετειώδεις ανακαλύψεις νέων γνώσεων, εξερευνητικές μετακινήσεις, διάφορες "εργασίες εγκατάστασης", κατασκευές διάφορες για τις ανάγκες της περιπέτειας, θέματα ερασιτεχνικών ασχολιών κτηντικά, δοκιμασίες με κριτήρια αξιολόγησης με μορφή περιπέτειας, ζωηρές δράσεις ΝΟΜΟΥ και άλλα.

~~⌘ β) ΔΕΥΤΕΡΗ ΠΡΩΙΝΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ (ΟΤΑΝ Η ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ)~~ Καλύπτουν τις ζεστές πρωινές ώρες όταν η Αγέλη αποζητά κάποιο ίσκιο για να συνεχίσει το πρόγραμμά της. Σε ειδικά διαμορφωμένους χώρους, με σκιά και δροσιά τα Λυκόπουλα ασχολούνται με: Θέματα πνευματικής καλλιέργειας, πειράματα, παιχνίδια κύκλου, παιχνίδια παραδοσιακά, νέες προσκοπικές τεχνικές γνώσεις, παιχνίδια νόμου ήρεμα, ερασιτεχνικές ασχολίες, κηπουρική, πτηνοτροφία, κατασκευές, παιχνίδια τύπου λούνα πάρκ, τραγούδια, μαγειρική, φυσιογνωσία κ.λπ.

Οι δραστηριότητες αυτές προσφέρονται και για τις μέρες που λόγω κόπωσης τα Λυκόπουλα δεν κάνουν μπάνιο.

~~⌘ γ) ΘΑΛΑΣΣΙΝΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ (ΟΤΑΝ Η ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΕΙΝΑΙ ΚΟΝΤΑ ΣΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑ)~~ Καλύπτουν τις πιο θερμές ώρες του πρωινού και γίνονται πριν ή μετά το μπάνιο. Μπορεί να είναι κολυμβητικά παιχνίδια, ψάρεμα, κτίσματα στην άμμο, ναυμαχίες με καραβάκια από χαρτόνι ή ξύλο, μηνύματα σε μπουκάλια, βαρκάδα ή κατασκευή σχεδίας, παιχνίδια στην άμμο με ή χωρίς μπάλα, παιχνίδια νόμου με ανακαλύψεις στον βυθό, συλλογές κοχυλιών κ.λπ., μελέτη θαλασσίου περιβάλλοντος, κ.ά.)

~~⌘ δ) ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΑΠΑΥΣΗ (Για τις δύσκολες ώρες της μεσημεριανής ανάπausης).~~ Σ' ένα δροσερό χώρο, υπάρχουν μόνιμα επιτραπέζια παιχνίδια, βιβλία, κόμικς, υλικά απλών χειροτεχνιών, σταυρόλεξα, κουτί, μπογιές κ.ά. που βοηθούν τα παιδιά να ξεκουράζονται δημιουργικά χωρίς να ενοχλούν τους άλλους. Το υλικό αυτό καλό είναι να ανανεώνεται θεαματικά και να εμπλουτίζεται κατά τη διάρκεια της κατασκήνωσης για να παραμένει πάντα ελκυστικό. Αν ο εμπλουτισμός γίνεται με βάση το "θέμα της ημέρας", τότε ο χώρος γίνεται ακόμη πιο αποτελεσματικός.



Η απασχόληση αυτή δεν έχει πρόγραμμα. Τα παιδιά ελεύθερα κάνουν ότι τους αρέσει φθάνει να είναι στο προβλεπόμενο χώρο και να μην ενοχλούν. Κάποιος γερολύκος απλά προσέχει τα παιδιά για λόγους ασφαλείας και για τυχόν απλή υποβοήθηση των λυκόπουλων.

**ε) ΗΣΥΧΕΣ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ.** Καλύπτουν τις ζεστές πρώτες απογευματινές ώρες και γίνονται σε κάποιο χώρο με ίσκιο και δροσιά.

Μπορεί να είναι χειροτεχνίες, SUPER KOYIZ, σύνθετα επιτραπέζια παιχνίδια, κατασκευές στολών, μπουγάδες, τηλεφωνικά δίκτυα και άλλα "τεχνικά έργα", παιχνίδια σηματοδοσίας, περιβαλλοντικά παιχνίδια, συγγραφή ποιημάτων, τραγουδιών, αλληλογραφία, ήθη και έθιμα της περιοχής, θέματα παγκόσμια συναδέλφωσης και ότι άλλο αναφέραμε πιο πριν για τις ήσυχες πρωίνες απασχολήσεις στο βουνό.

**σ) ΖΩΗΡΕΣ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ.** Καλύπτουν τις απογευματινές δροσερές ώρες και διακρίνονται για την κινητικότητά τους.

Μπορεί να είναι αθλητικοί αγώνες, σαφάρι με πολλές εκπλήξεις, αθλοπαιδιές, ζωηρά παιχνίδια περιπετειώδη, ταξίδια σ' όλο τον κόσμο, κύκλοι 5 τομέων, δοκιμασίες σε κριτήρια αξιολόγησης υπαίθρου και σωματικής αγωγής, μεγάλοι εξερευνητικοί περίπατοι, επισκέψεις, παιχνίδια με τα παιδιά του χωριού, ζωηρά παιχνίδια στην παραλία κ.λπ.

**ζ) ΒΡΑΔΥΝΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΕΙΣ.** Καλύπτουν τον χρόνο ανάμεσα στο δείπνο και την κατάκληση των παιδιών.

**• ΠΡΟΣΟΧΗ!!! ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΤΑ ΛΥΚΟΠΟΥΛΑ ΠΑΝΕ ΓΙΑ ΥΠΝΟ ΚΑΝΕΙΣ**  
**• ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ ΤΑ ΞΥΠΝΗΣΕΙ ΓΙΑ ΔΡΑΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ!!!**  
**• ΤΑ ΛΥΚΟΠΟΥΛΑ ΤΑ ΞΥΠΝΑΜΕ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΠΟΛΥ ΣΟΒΑΡΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ!!!**

Οι βραδυνές ασχολίες μπορεί να είναι κλασικές προσκοπικές πυρές (με τραγούδια, παιχνίδια κύκλου, σκέτς κ.λπ.), φεστιβάλ τραγουδιού, θεάτρου, καραγκιόζης, κουκλοθέατρο, βραδυνά ανάλογα με το θέμα της ημέρας, νυχτερινά παιχνίδια περιπέτειας, ντισκοτέκ, βραδυά ρομαντισμού, μελέτη της νύχτας και των αστεριών, παραδοσιακά γλέντια, προβολές κ.λπ.

**• ΟΛΕΣ ΟΙ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΟΡΓΑΝΩΝΟΝΤΑΙ, ΥΛΟΠΟΙΟΥΜΑΙ, ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΟΥΝΤΑΙ ΟΠΩΣ ΚΑΘΕ ΛΥΚΟΠΟΥΛΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ•**



#### ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ

Πέρα από το πρόγραμμα κινήσεων, υπάρχει το ΗΜΕΡΙΣΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ που περιλαμβάνει τον τίτλο κάθε μέρας της κατασκήνωσης και τους τίτλους των 5 δράσεων της ημέρας π.χ.

**ΤΙΤΛΟΣ ΗΜΕΡΑΣ:** S.O.S. ΚΑΝΙΒΑΛΛΟΙ (ημέρα περιπέτειας)

**ΠΡΩΙΝΗ ΔΡΑΣΗ Α:** Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΚΥΝΗΓΩΝ ΚΕΦΑΛΩΝ (κύκλος σωματικής αγωγής)

**ΠΡΩΙΝΗ ΔΡΑΣΗ Β:** ΟΙ ΔΥΤΕΣ ΤΩΝ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΩΝ (παιχνίδι Νόμου στη θάλασσα με μαργαριτάρια "πιγκ-πόγκ")

**ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΔΡΑΣΗ Α:** ΝΤΥΘΕΙΤΕ ΚΑΝΙΒΑΛΙΚΑ (κατασκευή στολών κανιβάλων για το βραδυνό πάρτυ)

**ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΔΡΑΣΗ Β:** ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΦΑΜΕ (περιπέτεια διαφυγής από το καζάνι των κανιβάλων)

**ΒΡΑΔΥΝΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ:** ΤΟ ΠΑΡΤΥ ΤΩΝ ΚΑΝΙΒΑΛΩΝ (ψυχαγωγικό βραδυνό)



## 5. ΤΑ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ

Για κάθε μία από τις παραπάνω δράσεις πρέπει να υπάρχει αναλυτικό πρόγραμμα με θέματα, υπευθύνους και υλικά όπως τα αναλυτικά προγράμματα κάθε συγκεντρωσής και εκδρομής.

## • Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΚΥΝΗΓΩΝ ΚΕΦΑΛΩΝ

Θ Ε Μ Α	Υ Λ Ι Κ Α	ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ
- Βάψιμο με τα χρώματα της φυλής	ειδικά κραγιόν	Μέσσουνα
- Στο μονοπάτι των Πνευμάτων	ανιχνευτικά	Γιώργος
- Πιο ψηλά απ' όλους (σκορφάλυμα σε δένδρο)		Ακέλας
- Τέστ Ταρζάν	παλαμάρι	Ηλαγκίρας
- Η γέφυρα των γενναίων	γέφυρα της μαϊμούς	Ανιχνευτές
- Πάνω από τον γκρεμό	παλαμάρι ανάμεσα σε 2 δένδρα	Ραν
- Αυτοκυριαρχία μπρος στον κίνδυνο	βιβλία για ισορρόπηση	Μέσσουνα
- Γερά μπράτσα (διελκυστήνδα)	παλαμάρι	Ακέλας
- Τα πέτσαγμα του βράχου (Γερμανικό)	μπάλα	όλοι

^ Είσι φεύγοντας για την κατασκήνωση όλα είναι σχεδιασμένα στην εντέλεια, όλο το υλικό έτοιμο (αφίσσες, εργαλεία, παχνιδούλικά, υλικά προσκοπικής τεχνικής) και ο καθένας ξέρει τι και πότε θα κάνει.....

Θυμίσου ότι σου χρειάζονται:

1. Ένα ημερήσιο πρόγραμμα κινήσεων, σταθερό για όλη την κατ/ση
2. Ένα ΓΕΝΙΚΟ πρόγραμμα δράσεων με τους τίτλους των δράσεων κάθε ημέρας της κατασκήνωσης
3. Το αναλυτικό πρόγραμμα κάθε δράσης, με υλικά και υπευθύνους.

## II. ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ "ΚΑΤΑ" ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ

Κατά τη διάρκεια της κατασκήνωσης τα Λυκόπουλα καλό θα ήταν:

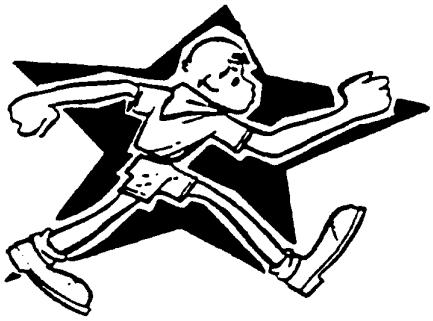


- Να ξυπνούν με ένα ευχάριστο τρόπο (μουσική ευχάριστη) και ταυτόχρονα ν' ανακαλύπτουν τι τους επιφυλάσσει η ημέρα με ωραίες αφίσσες και παρουσιάσεις.
- Να γυμνάζονται για λίγο με απλά ζωηρά παιχνίδια.
- Να ενθαρρύνονται με σωστή διαφήμιση για να μετέχουν με κέφι σ' όλες τις δράσεις.
- Οι βαθμοφόροι να έχουν στήσει έγκαιρα όλα τα παιχνίδια και τις παρουσιάσεις.
- Ο υπεύθυνος της δράσης συντονίζει και όλοι οι άλλοι βιοηθούν.
- Ο Ακέλας παρακολουθεί τις αντιδράσεις όλων των παιδιών και επεμβαίνει κατάλληλα όπου χρειάζεται.
- Μετά από κάθε δράση όλα τα υλικά συγκεντρώνονται στην αποθήκη υλικού.
- Εχομες πάντα έτοιμα τα εναλλακτικά προγράμματα κακοκαιρίας και τις συμπληρωματικές δράσεις για τα τυχόν κενά του προγράμματος.
- Κάθε βράδυ αξιολογούμε το πρόγραμμα της ημέρας και καταγράφομε τις αντιδράσεις των παιδιών.
- Ελέγχομε αν καλύπτονται φωτογραφικά όλες οι δράσεις (κατά το δυνατόν).
- Γράφομε μετά την βραδυνή αξιολόγηση κάθε χρήσιμη παρατήρηση στο ημερολόγιο για την τελική αξιολόγηση της κατασκήνωσης.
- Με ένα αναψυκτικό οι βαθμοφόροι κουβεντιάζουν το πρόγραμμα της επόμενης ημέρας και ελέγχουν αν όλα τα υλικά και τα θέματα είναι έτοιμα.
- Συζητάμε τα προβλήματα που πρέπει να λυθούν σε σχέση με τη διάθεση και την αντοχή των παιδιών. Αναπροσαρμόζουμε κατάλληλα το πρόγραμμα.
- Ελέγχομε για τυχόν υλικά της μεθεπόμενης που θα πρέπει να αγοράσει την επομένη ο διαχειριστής.
- Πάμε νωρίς για ύπνο για να έχουμε δυνάμεις την επομένη και για όλη την κατασκήνωση.
- Πριν την αναχώρηση από την Κατασκήνωση αξιολογούμε μαζί με τα παιδιά το πρόγραμμα.
- Μαζεύοντας τα υλικά ελέγχομε αν γυρίζομε με όσα υλικά προγράμματος ήλθαμε με τη βιοήθεια του σχετικού καταλόγου.

**ΓΕΝΙΚΑ ΦΡΟΝΤΙΖΟΥΜΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΑΣΧΟΛΗΜΕΝΑ ΜΕ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΥΛΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ ΕΤΟΙΜΑΣΕΙ, ΜΕ ΣΕΒΑΣΜΟ ΣΤΑ ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΠΟΥ ΜΑΣ ΦΙΛΟΞΕΝΕΙ.**

### III. ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ

Μετά την κατασκήνωση καλό θα ήταν :



- A. - Να εντοπίσουμε μέσα από μία συστηματική και καλόπιστη αξιολόγηση:
1. τι άρεσε στα παιδιά και τι όχι στις τυχόν αποτυχίες μας.
  2. ποιά υλικά προγράμματος μας έλλειψαν ή χάλασαν.
  3. ποιές είναι οι πραγματικές δυνατότητες του επιτελείου της Αγέλης για τον σχεδιασμό και την υλοποίηση δράσεων.
  4. πόσο τελικά κόστισε το πρόγραμμα που εφαρμόσαμε.
  5. ποιούς τομείς ενδιαφερόντων δεν εξυπηρετήσαμε αρκετά και σε ποιούς τομείς τα λυκόπουλα υστερούν.
- B. - ✎ Να συγκεντρώσουμε σ' έναν φάκελλο όλα τα αναλυτικά προγράμματα που εφαρμόσαμε και τις σχετικές παρατηρήσεις. ✎
- C. - ✎ Να αποθηκεύσουμε το υλικό προγράμματος και να αντικαταστήσουμε ότι χάθηκε. ✎
- D. - ✎ Να απονεμηθούν οι αναγνωρίσει προσπάθειας στο κάθε ΛΥΚΟΠΟΥΛΟ. ✎
- E. - ✎ Να συγκεντρώσουμε το φωτογραφικό υλικό.  
- ΝΑ ΑΝΑΖΗΤΗΣΟΥΜΕ ΤΡΟΠΟΥΣ ΠΟΥ ΘΑ ΒΟΗΘΗΣΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΠΟΦΥΓΗ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ ΣΦΑΛΜΑΤΩΝ ΣΤΟ ΜΕΛΛΟΝ.  
- ΝΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΟΥΜΕ ΝΑ ΓΙΝΟΜΕ ΑΚΟΜΗ ΚΑΛΥΤΕΡΟΙ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ  
- ΝΑ ΕΠΙΛΕΞΟΥΜΕ ΣΩΣΤΟΥΣ ΣΤΟΧΟΥΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ ΧΕΙΜΩΝΑ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΙΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ. ✎

### ΝΑ ΑΡΧΙΣΟΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΕΠΟΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ

Καλή Δουλειά  
Μπάμπης Βογιατζής  
Α'γραφή Μάρτιος 1986  
Β'γραφή Μάιος 1993

ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΥΡΙΑΚΗ	ΔΕΥΤΕΡΑ
23/6/	24/6/	25/6/	26/6/	27/6/	28/6/	29/6/84	30/6/	1/7/	2/7/
ΘΕΜΑ ΗΜΕΡΑΣ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΑΒΑΪΚΗΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ	ΕΝΑ ΚΑΣΤΡΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΕΣΕΡΕΥΝΗΤΗΣ	Η ΠΡΩΤΗ ΟΙ ΚΑΝΝΙ- ΠΑΡΑΙΚΕΥΑ ΙΩΝ ΠΟΛΙΤΙ- ΣΤΟΝ ΚΟΙΜΟ ΙΙ	ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΟΟΧΗ ΟΙ ΠΑΡΑΙΚΕΥΑ ΙΩΝ ΠΟΛΙΤΙ- ΣΤΟΝ ΚΟΙΜΟ ΠΟΛΙΤΙΔΟΥ						

7.30

Ε Γ Ε R I N H G Y M N A S T I C H P L U S I M O

ΠΡΩΙΝΟ

## Τ Α Κ Τ Ο Π Ο Ι Η Σ Η Χ Ο Ρ Ο Ν

8.00

ΠΡΟΣΤΡΟΦΗ - ΕΠΑΡΓΗ -

9.00

ΠΗΛΑΙΑ ΣΤΟ  
ΧΑΛΕΠΟΙ  
ΣΤΗ ΖΟΥΓΚΑ  
ΔΑΣΟΣ

Ο ΚΥΚΛΟΣ  
ΤΟΥ ΟΡΤ-  
ΓΟΥΣΙ

Η ΒΑΛΑΙΑ  
ΤΩΝ ΙΑΡΑ-  
ΓΩΝ

ΠΡΟΟΧΗ  
Ο ΜΑΥΡΟ-  
ΓΕΝΗΣ !!

ΜΟΡΦΩΝΤΑΣ  
ΧΙΛΙΟΙ  
ΤΡΟΙΟΙ ΝΑ  
ΠΑΡΑΙΚΕΥΑ  
ΠΕΙΣ ΚΑΤΙ

ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ  
ΤΗ ΕΠΙ-  
ΣΤΡΟΦΗΣ

ΕΠΩΙΝΟ

11.00

ΠΑΙΧΝΙΔΙ -

Ι Η Ρ Ι Α Λ

11.30

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ

12.00

ΝΑΥΑΓΟΙ  
ΣΤΗΝ ΑΓΙΑ  
ΑΝΝΑ

ΠΥΡΓΟΙ ΣΤΗΝ  
ΑΝΝΟ

ΚΑΡΥΔΕΣ  
ΣΤΟ ΝΕΡΟ

ΟΙ ΔΥΤΙΕΣ  
ΤΩΝ ΜΑΡΓΑ-  
ΡΙΤΑΡΙΩΝ

ΔΕΛΦΙΝΙΑ  
& ΚΑΡΧΑΡΙΕΣ  
ΣΤΗΝ  
ΚΑΡΙΒΑΪΚΗ

ΝΑΥΑΞΙΑ  
ΡΟΔΟΙ ΓΙΑ  
ΟΛΕΣ ΤΙΣ  
ΔΟΥΛΕΙΕΣ

ΜΙΑΛΟ  
ΜΗΜΑΤΑ ΓΕ  
ΜΠΟΚΜΙΑ  
ΒΑΛΑΣΣΑ  
ΑΓΑΓΗ ΜΟΥ

ΥΠΟΣΚΕΨΗ  
ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ  
ΑΓΙΑ ΆΝΝΑ

13.00	↖ ΝΤΟΥΣ ΠΡΟΕΤΟΙΗΑΣΙΑ ΓΙΑ ΓΕΥΗΑ ↘						
13.30	↖ ΓΕΥΗΑ - ΠΛΥΣΙΜΟ ΣΚΕΥΩΝ ↘						
15.00	↖ ΛΑΛΑΠΛΑΥΣΗΣ ↘						
17.00	ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΜΕ ΤΟΝ ΡΟΒΙΝΕΩΝΑ	ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΑ ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΜΑΣ	ΙΠΑΖΟΚΕΦΑ- ΛΙΕΣ ΤΗΣ ΚΥΡΑ-ΨΥΓΗΣ	ΙΤΥΘΕΤΕ ΚΑΝΝΙΒΑΛ- ΙΚΑ	ΟΙ ΙΧΔΕΙΣ ΤΟ ΜΙΣΙ ΤΗΣ ΧΕΙΔΗΣ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΜΑΣ	ΝΟΙΚΟΚΥΡΕΥ- ΜΑ ΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΠΟΚΙΑ
18.00	↖ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ ↘						
18.30	ΣΤΟ ΡΩΜΙΟ ΝΑΥΑΓΙΟ	ΓΙΑ ΜΙΑ ΓΕΡΗ ΑΥΓΑΝΑ	ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΦΑΣΕ ΦΥΣΙΚΑ	ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΦΑΣΕ	ΠΟΙΕΙΔΑΝΙΑ 84	ΜΕ ΤΟΝ ΝΤΡΕΙΚ Γ. ΟΝ ΤΟ ΚΟΡΙΟ	ΤΑ ΣΠΟΡ ΤΟΥ ΓΥΡΟ ΜΑΣ
19.30	↖ ΠΡΟΕΤΟΙΗΑΣΙΑ ΓΙΑ ΔΕΙΠΝΟ - ΥΠΟΣΤΟΛΗ ↘						
20.00	↖ ΔΕΙΠΝΟ ↘						
21.00	ΚΑΝΝΙΕΡΑ ΡΟΒΙΝΕΩΝΕΣ	ΣΤΗ ΙΚΙΑ ΤΟΥ ΡΟΒΙΝΕΩΝΑ	ΒΡΑΛΙΑ ΑΙΓΑΙΟΝΟΜΙΑΣ ΤΟΝ ΚΑΝΝΙΒΑΛΩΝ	ΤΟ ΠΑΡΤΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΑΛΑΣΙΝΟΥ ΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ	Ο ΘΕΙΑ- ΑΛΜΟ ΜΑΥΡΟΓΕΝΗ ΛΙΟΓΕΡΜΑ...	ΚΑΠΟΙΟ ΑΛΜΟ ΛΑΜΠΙΤΙΟ ΛΑΜΠΙΤΙΟ	ΣΤΟ ΚΑΠΗΕΙΟ ΤΟ ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΕΠΙΣΤΡΩΗ
22.00	↖ ΠΡΟΣΕΥΧΗ ↘						
	↖ ΚΑΤΑΚΛΙΣΗ ↘						

15

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗΣ ΑΓΕΛΗΣ

ΗΜΕΡΑ	WPA	A N A L U S H	ΙΠΕΥΘΥΝΟ
Λοξότοι, 3 Αυγούστου '85 Θέμα: ΑΡΒΙΑ	07.45-08.00 09.40-11.30 11.40-12.45 14.30-16.30 17.00-17.30 17.45-19.30 21.00-22.00	Μπούζοχη παραδοσιακών. Τελωνειακός έλεγχος (SERVICES πληροφορίες, έλεγχος αποστολών) Μπούζοχη ίστην Έποη Εξαρχία (κινητήριες δε τεχνητές, ταπετσατές, γυαλιά χώρων) Δοσούσια στην Όπην φλάκια Ξενοδοχιακές πριχνιούσες. Γνωστοί λόγοι, (πακέτρων χώρων) Κοτεσιά Σι Αρβιά (ηφαστούρα αγαννετισμένη-πατηνιά γυαλιά) Με τα καρβαζιά της Ερινου Ταξιδέψτε με το Jaeli Travel (Πινένα Καραβοκήπηνας)	
Λυριάτι, 4 Αυγούστου '85 Θέμα: ΗΝΔΙΑ	07.45-08.00 09.40-11.30 11.40-12.45 14.30-16.30 17.00-17.30 17.45-19.30 21.00-22.00	Το γαλαρώμα των ζώων (ποωινή γυμναστική) Το κυριότερο του Ινδοχαν (α' βοηθεία, προστηρούσια) Η ζουτά του Μογκάν Τα τοτέκι του χωριού Οι φίλοι του Μόγκαν προστίνουν (υγιεινή καταστήσεις) Η εσφιά της Μπαλού (μεγάλο παικνίδιο Ινδίου) Μια βραδύνα με το Μόγκαν (βιορρία του Μόγκαν)	
Μυντρά, 5 Αυγούστου '85 Θέμα: ΒΡΑΖΙΛΙΑ	07.45-08.00 09.40-11.30 11.40-12.45 14.30-16.30 17.00-17.30 17.45-19.30 21.00-22.00	Προπονήστε με τον Ρελέ (ποωινή γυμναστική) Η ανατάλυση της Βραζιλίας (βιοτεχνία πραστεκνίτις ιστορίας ανιχνευτή) Με τανό εων Αιαζονιού (αγώνες με αυτοκρεδία τανό) Έργαστηρι μάτκας και μεταμφίεσης Γνωστήστε τη Βραζιλία Εξερευνήστε τη Βραζιλία (ψηφαρούσες, σύντημα, αναλογές) Καναζάρι έτο Ριο (διαγωνισμός τσαρουσίου, καλυντής, αυθισμός)	
Ιρίν, 6 Αυγούστου '85 Θέμα: ΙΤΛΙΑ	07.45-08.00 09.40-11.30 11.40-12.45 14.30-16.30 17.00-17.30 17.45-19.30 21.00-22.00	Λυρούπολη (ποωινή γυμναστική) Ραλί Μόντε Κόρλο (κυριοδοξίας αγωγή) Ναυαγερωθτικό "Η μπουρμπουλήθρα" Στο έργαστηρι του Μιχαήλ Άγγελου (έργαστηρια χειροτεχνίας) Μια βόλτα επι Βενετία Σπαγγετσία ματιο (Έργαστεκνίτις Αθροισιά Μαγγρά) Πάργη επι Βερόνα (ιταλική βραδύνα)	
Ιρίν, 7 Αυγούστου '85 Θέμα: ΗΠ.Α.	07.45-08.00 09.40-11.30 11.40-12.45 14.30-16.30 17.00-17.30 17.45-19.30 21.00-22.00	Λυρούπολη (ποωινή γυμναστική) Στο έργαστηρι του Θωμά Έντιρον (Ε.Α. Ηλεκτρολόγου-Πρόληψης Αισχημότων) Αγώνες Γουότερ πόλο Καταστρέψτε ασφαλειών στη ΝΑΣΤ Ρούτεο Ριο Κόμπος Η Γιορτή της Αντεξαρτησίας Ταξιδί στην αστερία (υποχειρινό παιχνίδι)	
Ιρίν, 8 Αυγούστου '85 Θέμα: ΕΙΑΝΑ	07.45-08.00 09.40-11.30 11.40-12.45 14.30-16.30 17.00-17.30 17.45-19.30 21.00-22.00	Κινέζικο ποδόσφαιρο (ποωινή γυμναστική) Το ταξίδι του Μάρκο Πόλο Στις όχθες του Κινέζικου Ποραμού Στα έργαστηρια της Σαγκάης (τριπλής στάσης) Οι μορτές των δράκων Στα καραγκούζες την Κίνα Έργαστεκνίτις Αθροισιά (καραγκούζες) Στις μορτές του Περσίου Πασαντερές Καραγκούζη από τις έξοδες)	

ΗΜΕΡΑ	WPA	Α Ν Α Λ Ι Σ Η	ΙΠΝΕΥΘ
Παρασκευή, 9 Αυγούστου '85 Θέμα: ΕΓΓΛΙΑ	0745-0800'	Βρων See: Η σύχη ενός Παγκόσμιου Γαληνίου (πρώιμη γυμναστική)	
	0940-1130'	Έτοι μεγάλης περιπέτειας - Η πολιορκία του Μέιφελεγκ	
	1140-1245'	Χτιζόματα στην άμμο	
	1430-1630'	Ευχετήριες κάρτες για τα 75 χρονια του Ελληνικού Ποσεκοπίδηνού	
	1700-1730'	Ποσεκοπίδης και οικισμός	
	1745-1930'	Συνθρούσαντα στην Άγγλια	
	2100-2200'	Ερασμα Παγκόσμιας Συναδέλφωντς (πλωτή πυρά)	
Σάββατο, 10 Αυγούστου '85 Θέμα: ΕΛΛΑΣ	0745-0800'	Οι θυελλοίς του ξύρου Λούη (πρώιμη γυμναστική)	
	0940-1130'	Στις θάλασσες της πατρίδας μας (Ερασιτεχνική Αθλολία Ψαρού)	
	1140-1245'	Χτιζόματα στην άμμο	
	1430-1630'	Θάση	
	1700-1730'	Παραστολικά ποικιλία	
	1745-1930'	Η παραγωγή της Γρέλφω (επίσευμη στην κονσινή πηγή)	
	2100-2200'	1910-1985, 75 χρονια Ελληνικός Ποσεκοπίδης, 1945-1985, 40 χρόνια 2 <sup>o</sup> Π.Β.	
Κυριακή, 11 Αυγούστου '85 Θέμα: ΚΙΝΗΜΑ	0745-0800'	Βίβα Ελ Τασος (πρώιμη γυμναστική)	
	0940-1130'	Συγγραφία με τον Ελ Γερέτου (Ερασιτεχνική Αθλολία Ζωγράφου)	
	1140-1245'	Οι κονυμβητικοί αγώνες της Βασιλέωντς (Ερασιτεχνική Αθλολία Κολυμβητή)	
	1430-1630'	Γκαλερί λε πινελο (κατατελευτικές καδόρων)	
	1700-1730'	Προτεινόμενα πινακίδες	
	1745-1930'	Έτσι ξέβαλε τα αιχνέδια μας (πυρά ληξίτων)	
	2100-2200'	Κατατελεύωντας αντίο - Αναχώρηση	



### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΥΡΑΣ ΛΗΞΕΩΣ

Κανόνας: "Έλατε στο Camp Fice.

ΟΛΟΙ

Κραυγή συστήματος

Α.Α.

Μοισιδιά 75 χρόνων - Αφή πυρών - Αφή πυράς

ΙΠΑΓΣΗΡΑΣ, ΝΙΚΟΣ, ΚΥΡΟΣ,  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ, ΧΡΙΣΤΙΑΝΗΑ  
ΚΑΣΤΟΡΑΣ

Τραγούδι "Φλόγα - Φλόγα,

PAN

Τραγούδι 75 χρόνων

A.A.

Λίγα λόγια από τον Αρχηγό Καταστρίνωνς

ΤΑΜΠΑΚΙ - ΣΗΡ ΧΑΝ

Νερό στην έρημο - Χόρος Ντουμπ για ντία

ΜΠΑΓΚΗΡΑΣ

Επιβράβευση

ΜΠΑΓΚΗΡΑΣ

5 Προσεκτικά ποτ - πουρι

ΜΑΓΚ - ΝΕΙΟΥΑ - ΡΑΞΑ

Ειδήσεις από την καταστρίνωσή μας

A.A.

Τραγούδι "Ο Κινέζος.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ, ΠΕΤΡΟΣ, ΧΡΙΣΤΙΑΝΗΑ

Τα ξυραφάκια

A.A.

Τραγούδι "Ζητήεις εξοχής,

ΣΗΡ ΧΑΝ

Χόρος της βροχής (λαλαλαλάλα)

A.A.

5 Προσεκτικά τραγούδια

PAN

Παιχνίδι γονιών με μπαλάσια

ΙΠΑΤΙΑ - ΒΑΣΙΩ

Μαγιστρίου δουσού

ΙΠΑΤΙΑΡΑΣ

Επιβράβευση

A.A.

Η ζωή μας τραγουδιστά

PAN

"Του παπαγάλου ο λαιμός.

A.A.

Χαρέσουμε όλοι με φυθό

ΣΗΡ ΧΑΝ

Κανόνας "Ηταν όμορφα,

A.A.

Τραγούδι αποχωρισμού



